



CKV aanbod: Trommelworkshop Cajon

In deze workshop leren de deelnemers samen een ritme te spelen. Zij ervaren muzikale elementen zoals ritme, tempo en dynamiek. Door samen te werken, naar elkaar te luisteren en te experimenteren ontstaat er een harmonie.

Tijdens de workshop bespelen de deelnemers een zogenaamde *kleine cajon*: de cajonito (spreek uit: ka-cho-ni-to). Dit is een houten trommelkist, die met de handen wordt bespeeld (zie foto rechts).

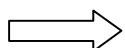


Competenties:

- Samenwerken
- Luisteren
- Creëren
- Experimenteren
- Improviseren



De Cajonito



Klik hier voor een video-impressie: <http://www.trainingmetmuziek.nl/portfolio.htm>

De cajon

De cajon is in de 19e eeuw ontstaan in de vissershavens van Peru, toen werkgevers hun arbeiders de trommels afnamen waar zij in pauzes samen op speelden. De werkgevers waren bang voor samenscholingen en opstanden als gevolg daarvan. De vissers begonnen toen de viskistjes te gebruiken om op te trommelen. Daar is de cajon uit ontstaan.

De cajon (Spaans voor kist) is relatief eenvoudig te bespelen. Er kunnen diverse elementen van slagwerk (bass, snare) uit gehaald worden.



Docent: Brent Meinema

Brent volgde drumlessen bij Jan Wolfkamp uit Dalfsen en deed vervolgens de vooropleiding conservatorium aan de Deventer muziekschool bij Han Potze. Ook werkte hij een paar jaar als diskjockey. Als producer bracht hij enkele platen uit, die o.a. verschenen op de cd's *Three dj's in a box* en *DJ's for Warchild*.

Sinds 2007 werkt hij als zelfstandig trainer. In september 2009 studeert hij af aan de Hogeschool Arnhem en Nijmegen, faculteit Opleidingskunde.

Doelgroep:

- PO: groep 8
- VO: onder- en bovenbouw
- docententeams

Aantal personen: max. 15

Duur: 1,5 uur

Prijs: op offertebasis, kan ook via:



Contact:

Meinemanski Talentontwikkeling

Johan de Wittlaan 375 Arnhem

Tel. 06-26538643

www.meinemanski.nl

e-mail: info@meinemanski.nl